

GRUNDSETUP

- ✓ Bass, Guitar 1, Guitar 2, Keys
- ✓ Je 2x 240 Volt AC
- ✓ Aufbauzeit: ca. 60 Min.
- ✓ Soundcheck: ca. 60 Min.



KEYS

Line Out (Stagepiano)
3x Mic Leslie Cabinet
1x Vocal Mic
1x Floor-Monitor



DRUMS

5x Mic
(Kick, Snare, Toms, 2x Overhead)
1x Floor-Monitor
1x In-Ear (bringt BAND)



BASS-AMP

Line Out
1x Floor-Monitor



Bass, Guitar 1, Guitar 2, Keys je 2x 240 Volt AC

**GUITAR-AMP
(bringt BAND)**



GUITAR 2

1x 4x12er
1x Amp Mic
1x Vocal Mic
1x Floor-Monitor



MAIN VOX

1x Vocal Mic (opt. FUNK)
1x Floor-Monitor
1x In-Ear (bringt BAND)



BACKGROUND VOX

1x Vocal Mic (opt. FUNK)
1x Floor-Monitor



GUITAR 1

1x 4x12er
1x Amp Mic
1x Floor-Monitor



**GUITAR-AMP
(bringt BAND)**



AUDIENCE

BACKLINE

Schlagzeug, Bass-Amp & Gitarren-Amps werden von der Band gestellt.

FOH

- Professionelles PA-System (der Location angemessen)
- 32-Kanal Mischpult (mind. 6 Aux-Wege, 4-Band EQ pro Kanal)
- 4x Hall (Vocal, Drum, Keys, Guitars)
- 1x Kompressor auf Main Out

LICHT

Der Location angemessene Lichtenanlage inkl. Frontlicht.

KONTAKT

Management / Technik
wiggerl.navratil@gmail.com